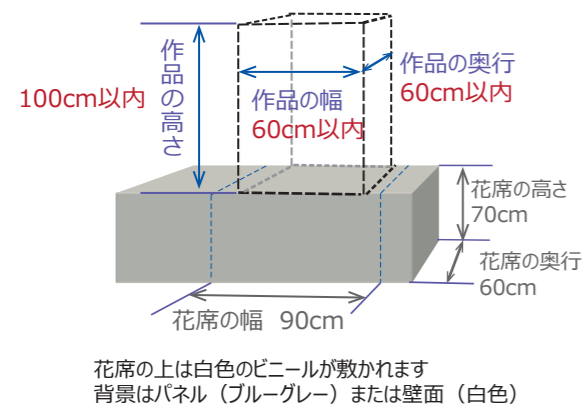


■作品の大きさの規定



上記の作品の大きさをお守りください。超過すると減点になる事があります。大きさの判断は巡回する監査委員にお尋ねください。

■出品規定 下記の出品規定をお守りください。規定に反する場合は、減点もしくは審査の対象外といたします。

1. 生込みは、終了まで出品者一人（個人作品のみ、グループでの参加は不可）で行うこと。会場係・監査委員は内容の如何に係わらず一切手を貸すことはできない。
2. 事前に下生け（事前に花を生けあげる行為）は可能だが、完成したもの（またはそれに近いとみなすもの）であってはならない。基本的に作品は会場で作ること。
3. 花材点検の際は必ず監査委員の判断に従うこと。
4. 異質物のみの作品は認められない。（植物を主材にすること）
5. 作品は創作的なものとし、模倣的なものは自重すること。
6. 作品の大きさの規定は厳守すること。
7. 生込み開始前に花器に花材は入れないこと。（花器には水と花留（剣山など）は事前に入れることができる）

■審査方法・監査

- 審査は審査委員会によって厳正に行われます。各審査委員が100点満点で作品を採点します。審査員全員の点数のうち最高点・最低点を除いた点数の平均を作品の点数とし、入賞・入選を決定します。平均点が同点の場合、取り除いた点の差で順位を決めます。さらに同点の場合は審査委員会の判断により決定します。
- 審査結果は翌朝、会場にて発表いたします。いかなる理由でも審査内容に関しての質問は受け付けません。
- 監査は監査委員会において行われます。花材検査、作品の大きさ等の監査があり、違反している場合、審査された結果の得点より、所定の減点がされることがあります。

■お願い・ご注意

- ① 生込みの終了時間を厳守してください。時間内に後片付けまで終わらせて、合図とともに退室していただきます。
- ② 出品者は、作品について常に鑑賞に堪えられるように責任を持って管理してください。
- ③ 会期中の展示作品に関する手直しの指示や、傷んだ作品の撤去などに関する一切の権限は花展運営委員会が保有するものといたします。
- ④ 花席などの色や形状の変更・加工はできません。
- ⑤ 会場内での揮発性塗料や可燃性の強いものの使用はできません。
- ⑥ 会場内での電源の使用はできません。また、生込み中の通信機器の使用は禁止です。（メール、写真撮影などの禁止）
- ⑦ 審査に関する問い合わせには一切応じられません。

■花材検査のガイドライン2018 重要 必ずご覧ください！

- **花材は組まれたり、加工されていないこと。**
格花の場合、楔や挽め等で枝の形ができていないこと。
(例 ■ 枝物：楔が入られた状態でないこと。枝同士が針金やボルト等で止められていないこと。■ 草物・葉物：束ねられたりせず、各々が独立した状態であること。茎の中に針金に通っていないこと。葉の選択は可能だが、葉組、極端なカットがなされていないこと)
- **主になる構造体が作品になっていないこと。最小の状態を持ち込む**
自由花の場合、あらかじめ部材が造形されていないこと。各々が独立した状態になっていること。(例：青竹、枯木など)
構造体は作品の主題になっていないこと。
- ★ 個々の作品についてのご質問は書面にてお願いいたします。監査委員会より書面にてご回答させていただきます。また、問合せの内容とその返答は随時ホームページ上に公表いたします。

■入選と入賞について

獲得点数により賞の授与を行います。

賞 (2017年実績)

- 東京都教育委員会賞 『いけばな大賞2017』
- 審査員特別賞
- 優秀賞
- 奨励賞

なお、本年の確定した賞は出品者説明会において発表いたします。

審査委員会にて厳正に審査され、集計された得点により、下記の入選が決まります。入選された方には入選証が授与されます。

- 特選 (90点以上)
- 準特選 (85点～90点未満)
- 佳作 (80点～85点未満)
- 準佳作 (75点～80点未満)

※点数は平均点です。

9月29日(土) 出品者説明会(午前10時～正午)
花展の搬出入、その他質疑応答などがございます。是非ご参加ください。(代理可)
北千住シアターセンジュ10階アトリエ

11月23日(金) 勤労感謝の日 生け込み(製作)・審査
受付 午後1時30分～
花材検査 午後1時45分～
生込み 午後2時～3時30分(1時間30分)
審査 生込終了後

11月24日(土) 結果発表 公開(入場無料)
手直し 午前9時20分～10時20分
公開 午前10時30分～午後7時

11月25日(日) 公開・授賞式・あげ花(撤去)
手直し 午前9時20分～10時20分
公開 午前10時30分～午後3時
授賞式 午後3時～(会場内)
あげ花 午後4時～午後5時

●花を生ける当日は？

- ① 花材と器、道具を持って会場へ。台車を使う大きな荷物は搬入口から。お客さま用のエレベーターはご遠慮ください。
- ② 受付をします。(抽選により席が決まります)
- ③ 席が決まったら、自分の席に花材と道具を運んでください。開始時間までに器に水を入れることができます。花材検査がありますので、その場で花を広げて待機してください。
- ④ 係りの合図で花を生けます。花は一人で生けます。
- ⑤ わからないことは担当の先生にお尋ねください。
- ⑥ 終わりの時間の合図で退室してください。(終了時間には掃除等の時間も含まれます。ゴミはお持ち帰りください)
- ⑦ 生け込み終了後、審査の先生が100点満点で採点します。翌朝、会場に審査の結果が発表されます。(入賞者のみ)

●当日の持ち物について

- ① はさみ(安全で切りやすいもの)
- ② 花・器(どんなものでも結構です)
- ③ バケツや水差し
- ④ 雑巾・ごみ袋、その他必要なもの

■会場のご案内

北千住 THEATRE 1010 (シアターセンジュ)
10階 アトリエ



〒120-0034 東京都足立区千住3-9-2
千住ミルディス1番館(丸井10階)
TEL/03-5244-1010 FAX/03-3881-3133

■授賞式・表彰式

11月25日(日) 授賞式(午後3時～4時)
10階アトリエ会場内におきまして、入選証の授与がございます。入選された方はご出席ください。また、各賞に入賞された方は下記の表彰式にて授与されます。

平成31年1月12日(土) 「いけばな大賞2018表彰式」
箱崎ロイヤルパークホテル
いけばな大賞など、入賞された方は上記で開催されます「いけばな大賞2018表彰式」にご参加いただき、その式典で授与されます。
なお、引き続き開催されます、「祝賀会」にもご希望でご参加できます。(実費をご負担ください)

■申込について

申込書は同封の振込用紙となります。

■メール・ウェブサイトからの申し込みは仮の申し込みとなります。申込書(振込用紙)を受取り、ご送金ください。
申し込みは送金が受理した時点で参加の確定となります。

- 申込開始 平成30年7月1日(それ以前の申込は受付できません)
- 申込締切 平成30年9月20日(定員になり次第締切)
- 申込は参加費受取の先着順とさせていただきます。送金が確認されると事務局より確認書を送付いたします。
※送金後、2週間以上経過しても確認書が届かない場合はご連絡ください。
- 振込口座(振込手数料は各自でご負担ください)

郵便振替口座 00160-5-12960

一般社団法人 帝国華道院(イッパンシャダンホウジン テイコカドウイン)

※振込書は必ず氏名、年齢、学校名を記入して下さい。

■ 参加費 1名1作 中学生の部 3,000円 高校生の部 3,000円

■ 募集人数 中学生の部 20名 高校生の部 30名

■審査委員会 五十音順

池田 理英 (古流松藤会家元)	宇田川理翁 (古流理恩会家元)
梶川 理仙 (古流松麗会家元)	粕谷 明弘 (一葉式いけ花家元)
柴崎 秀應 (池坊宝生流家元)	千羽 理芳 (古流松應会家元)
田中 一秀 (松葉流古流家元)	武藤 理春 (古流わかば会家元)

■個人情報・記録写真など

花展参加について取得する個人情報は、個人情報保護法に準拠して管理し、その目的以外で使用することはありません。
展示作品は記録・資料・報道・その他の目的で撮影をする場合があります。また、その使用権は当法人に帰属いたします。

■お問合せ・申込みは下記まで

いけばな大賞2018事務局

〒170-0003

東京都豊島区駒込3-4-2 6階

一般社団法人帝国華道院内

TEL/FAX 03-3916-2800

http://www.kadouin.com